



AUDIZIONE

La nuova compagnia SUBTEXT TEATRO è alla ricerca di diverse figure per lo show che andrà in scena nella stagione 2024/2025 a Roma.

L'AUDIZIONE E' RIVOLTA AD ARTISTE E ARTISTI RESIDENTI O DOMICILIATI A ROMA.

ON BROADWAY - LE MIGLIORI HIT DEI MUSICAL DI SEMPRE
In scena a Dicembre 2024

NELLO SPECIFICO RICERCHIAMO:

MUSICAL PERFORMER PER
ON BROADWAY - LE MIGLIORI HIT DEI MUSICAL DI SEMPRE

Regia e Dir. Musicale Giuseppe Brancato

Regia Associata Mark Biocca

Coreografie di Mark Biocca e Stefano Turriziani

TENORE : Eccellenti cantanti e ballerini con predisposizione all'intrattenimento. Abili nella lettura musicale di qualunque età ed etnia. Gradite doti di TIP TAP e altri talenti di qualsiasi tipo (aerea, cerchio, giocoleria, ecc)

SOPRANO: Eccellenti cantanti e ballerini con predisposizione all'intrattenimento. Abili nella lettura musicale di qualunque età ed etnia. Gradite doti di TIP TAP e altri talenti di qualsiasi tipo (aerea, cerchio, giocoleria, ecc)

BARITONO: Eccellenti cantanti e ballerini con predisposizione all'intrattenimento. Abili nella lettura musicale di qualunque età ed etnia. Gradite doti di TIP TAP e altri talenti di qualsiasi tipo (aerea, cerchio, giocoleria, ecc)

MEZZOS: Eccellenti cantanti e ballerini con predisposizione all'intrattenimento. Abili nella lettura musicale di qualunque età ed etnia. Gradite doti di TIP TAP e altri talenti di qualsiasi tipo (aerea, cerchio, giocoleria, ecc)

*L'allestimento sarà a Dicembre 2025 con una prima lettura musicale ad Ottobre 2024
Le date saranno 28 - 29 e 31 Dicembre con prova generale il 27.
Le date dell'allestimento saranno comunicate tempestivamente.*

PER PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE:

Le audizioni avranno una prima scrematura tramite video ed una seconda in presenza in data 1 e 2 OTTOBRE 2024 al Teatro lo Spazio - Roma - Via Locri 42/44 (l'orario di convocazione sarà inviato via mail).

Successivamente i selezionati verranno contattati dalla produzione per la formazione del cast.

STEP 1:

INVIARE UNA MAIL A SUBTEXTTEATRO@GMAIL.COM CON:

- 1- CV ARTISTICO con autorizzazione al trattamento dati personali
- 2 - DUE FOTO (PRIMO PIANO E FIGURA INTERA)
- 3 - LINK VIDEO YOUTUBE IN MODALITA' **NON IN ELENCO** CON IL MATERIALE RICHIESTO PER LO SHOW PER IL QUALE CI SI CANDIDA
- 4- SPECIFICARE NELL'OGGETTO LO SPETTACOLO E IL RUOLO PER I QUALI CI SI CANDIDA (Es. MARIO ROSSI - ON BROADWAY - TENORE)

LE CANDIDATURE CHE NON RISPETTERANNO QUANTO RICHIESTO, NON SARANNO VISIONATE.

STEP 2

I SELEZIONATI VERRANNO CONVOCATI NEL GIORNO E NELL'ORARIO STABILITO E SE NECESSARIO SARA' RICHIESTO LORO DI PREPARARE DEL MATERIALE SPECIFICO.

IN PRESENZA OLTRE AL MATERIALE POTREBBE ESSERE ANCHE RICHIESTO:

COREOGRAFIA SUL POSTO - LETTURA A PRIMA VISTA

COSA INVIARE NEI LINK VIDEO

ON BROADWAY:

1 SELFTAPE CON UN BRANO DA REPERTORIO MUSICAL IN INGLESE O IN ITALIANO CHE MOSTRI AL MASSIMO IL VOSTRO TALENTO SEGUITO DA UNA BREVE PRESENTAZIONE.

IL BRANO DEVE AVERE LA DURATA MAX DI 1 MINUTO
LA PRESENTAZIONE DEVE AVERE LA DURATA MAX DI 1 MINUTO
PER UN TOTALE DI 2 MINUTI

IL SELFTAPE DEVE ESSERE LIVE E GIRATO IN FORMATO ORIZZONTALE.

Non vediamo l'ora di conoscervi! In bocca al lupo a tutti!