

Casting TEATRO-CANTO e CORO 25 Marzo 2017- Note International Performing Arts Company

Costituzione della Compagnia di Teatro, Canto e Danza – Progetto 'SYRANO'

Progetto 'Syranò' – cofinanziato dal Dipartimento per la Gioventù e SCN della Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Associazione No Profit S.C. Meridies

Casting: 25 Marzo 2017, ore 16.00

Allo scopo di completare la compagnia di spettacolo che il 26 Maggio 2017 presso il Teatro Metropolitan di Catania metterà in scena il Musical inedito del progetto, la Note International Academy di Catania invita giovani talentuosi con Buone Competenze a partecipare al Casting per Attori e Cantanti:

- Attori-Cantanti per la fascia d'età 18-35 anni;
- Cantanti per la fascia d'età 14-35 anni.

Gli Artisti saranno selezionati dai docenti (Laura Tornambene e Angela Dispinzieri) del Corso di Teatro-Canto che si sta tenendo presso i locali della Note International Academy, dove si svolge il percorso formativo-professionale di preparazione alla messa in scena del Musical. Ad essi sono affiancati il M° compositore Giovanni Domenico Dinaccio e l'altro docente di Canto Alfonso Marletta. Il coordinamento è affidato al M° Carmen Fontanarosa, direttore artistico della Note International Academy e project manager del progetto 'Syranò'.

Nello specifico si ricercano Attori-Cantanti per i seguenti ruoli (attenzione...qualche ruolo già nella fase della preassegnazione):

SYRANO – prestante, capace di passare dal brillante al drammatico, tenore dal timbro scuro;

CRISTIANO – bello, prestante, timido con le donne, tenore dal timbro chiaro;

RAGUENEAU – pingue, carattere con forte venatura comica, baritono buffo;

LE BRET– prestante, carattere forte ma pacato, baritono basso;

DE GUICHE – aristocratico, arrogante e snob, baritono dal timbro scuro.

Gli aspiranti devono avere studi ed esperienze professionali pregresse come attore di Teatro-Canto o performer da Musical, con spiccate doti comunicative e carismatiche.

Inoltre, selezioniamo:

– giovani cantanti di talento dai 14 ai 35 anni da inserire tra i performer che comporranno il coro dell'opera (soprani, contralti, tenori e bassi); sono richieste attitudini al ballo e alla recitazione, con spiccate doti comunicative e carismatiche.

Per i Ruoli è previsto un contratto per la partecipazione alla messa in scena del Musical e alcuni rimborsi spese documentati. Per i componenti del Coro sono previste delle borse di studio.

Si richiede totale disponibilità dal 27 Marzo al 27 Maggio 2017 per prove e spettacolo.

Bando scaricato da www.musical.it, il sito italiano del musical

La partecipazione al casting è gratuita e l'audizione verrà eseguita per ordine di arrivo.

GLI ASPIRANTI Attori-Cantanti DOVRANNO PRESENTARE:

1. MONOLOGO;
2. BRANO CANTATO A SCELTA (portare base in propria pen-drive; non è previsto l'uso del microfono).

Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente o via e-mail.

Gli Aspiranti Coristi dovranno presentare:

un brano cantato a propria scelta (portare base in propria pen-drive; non è previsto l'uso del microfono);
(facoltativo e a discrezione della Commissione) monologo e/o poesia.

PER PARTECIPARE all'Audizione COMPILARE in ogni sua parte il MODULO ISCRIZIONI reperibile all'indirizzo <http://www.noteinternational.com/progetto-syrano-scheda-di-iscrizione-audizioni/> ed inviare il proprio CV e due foto (una a mezzo busto ed una intera) a meridies@noteinternational.it.

Il Casting si terrà il 25 Marzo 2017 a partire dalle ore 16.00 presso la Note International Academy, via Salvatore Grasso n. 1 a Catania, dove si potrà usufruire anche di aule per riscaldamento voce e pianoforti.

Per ulteriori info

“Note International Academy” Accademia Musicale – Canto, Musica, Spettacolo

Via Salvatore Grasso n.1 – 95123 CATANIA

3290069218 – 095475009 – 3473050607

meridies@noteinternational.com

Per l'Audizione bisogna presentarsi con un documento di identità.