

BANDO DI AUDIZIONE

►PEEPARROW► IL SISTINA

presentano

MAMMA MIA!

MUSICHE E TESTI DI
BENNY ANDERSSON
BJÖRN ULVALEUS
E STIG ANDERSON
LIBRETTO DI CATHERINE JOHNSON
NEL NUOVO ALLESTIMENTO DIRETTO DA
MASSIMO ROMEO PIPARO

L'AUDIZIONE SI SVOLGERÀ PRESSO IL TEATRO SISTINA DI ROMA

Mercoledì 24 Maggio 2017
dalle ore 10 PER LE DONNE
dalle ore 15 PER GLI UOMINI

(richiesta disponibilità per tutti fino alle ore 18)

(eventuale prosecuzione e/o call back il 25 e 26 Maggio 2017 dalle ore 10 alle ore 18)

PERIODO DI IMPEGNO CONTRATTUALE:

Dal 5 giugno al 25 Agosto 2017 e dal 16 Ottobre 2017 all'11 Febbraio 2018

SI CERCA:

2 Donne e 4 Uomini per Ensemble di età scenica dai 20 ai 30 anni

requisiti fondamentali

- SOLIDA PREPARAZIONE NELLA DANZA MODERNA;
- BUONA PREPARAZIONE NEL CANTO POLIFONICO LEGGERO/POP
- SPICCATO ATTITUDINE ATTORIALE;
- ASPETTO FISICO E TIMBRO VOCALE GIOVANILI;
- ALTEZZA COMPRESA TRA 160cm e 170cm;
- QUALSIASI ETNIA;

NB: La prima prova da superare sarà quella di ballo e di canto. Alla prova di recitazione accederà SOLO chi avrà superato quella di ballo e di canto.



TRA QUALCHE GIORNO TROVERETE I BRANI SUGGERITI PER LA PROVA DI CANTO E I TESTI PER L'EVENTUALE PROVA DI RECITAZIONE SUL SITO WWW.PEEPARRROW.COM

TUTTI I CANDIDATI SONO TENUTI A PRESENTARSI CON:

1. N. 1 FOTO IN PRIMO PIANO E N. 1 FOTO FIGURA INTERA

2. CURRICULUM DELLA LUNGHEZZA MASSIMA DI UNA PAGINA

(indicare nome cognome data di nascita e domicilio formazione ed eventuali esperienze lavorative professionali e recapito telefonico/mail)

I candidati che non si presenteranno secondo le modalità richieste non potranno prendere parte all'audizione.

N.B.

Non è richiesta la prenotazione, ma la disponibilità per l'intero periodo.

Il giorno di convocazione i candidati riceveranno, in base all'ordine di arrivo, al desk di accoglienza un numero identificativo con il quale verrà stabilito l'ordine di ingresso per l'audizione.

Il desk di accoglienza della produzione è disponibile il giorno dell'audizione da un'ora prima dell'inizio stabilito fino a 2 ore dopo l'inizio stesso delle audizioni.

Indicazioni a carattere generale

1. La partecipazione all'audizione è gratuita.
2. I candidati che invieranno una mail coi propri dati, non dovranno aspettare una risposta di conferma dalla produzione.
3. Le audizioni verranno fatte in ordine di arrivo. **Dopo la chiusura del desk di accoglienza e la distribuzione dei numeri non sarà più possibile partecipare all'audizione.**
4. **Non è possibile assistere all'audizione senza prendervi parte.** *Eventuali accompagnatori dovranno aspettare fuori.*
5. Non è possibile partecipare all'audizione in altro giorno rispetto a quello indicato. **Al momento non sono previste altre date.**
6. Per partecipare all'audizione è necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione.
7. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti e non è necessario inviarli alla mail della produzione.
8. Per la prova di canto i candidati possono presentarsi, con una base o accompagnati al pianoforte dal proprio maestro.
9. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente al recapito segnato sulla scheda di partecipazione **solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.**

Per info:

tel: 06/39745568

info@peeparrow.com

www.peeparrow.com

